

附件 1

**2024 年安徽省大学生摄影作品创作大赛**  
**省赛拟推荐名单公示**  
**(艺术类)**

年 月 日

参赛队编号:

参赛学校		滁州学院			
参赛人员	姓名	性别	作品标题 (类别)	指导老师	是否进入校赛前 60%
	赵雅兰	女	大美中国 (艺术类)	夏群山	是
	何艳	女	《绚烂晚暮》 (艺术类)	章兰芳	是
	何艳	女	《寒枝静韵》 (艺术类)	章兰芳	是
	赵永胜	男	春韵桃枝 (艺术类)	潘荣、李想	是
	郑荣静	女	《桂花香里觅秋踪》 (艺术类)	潘荣	是
	朱元涛	男	校园里的秋天 (艺术类)		是
	韩紫程	男	璞玉 (艺术类)	江梅梅	是
	李唐忠贤	男	《旅行中的人文自然》 (艺术类)	李晶晶	是
	李玉梅	女	浮山 (艺术类)	石雅洁、叶盛世	是
鲍静怡	女	《抛物线》 (艺术类)		是	

	曹颖	女	落日熔金（艺术类）		是
	曾宪心	女	生活散记（艺术类）	叶盛世	是
	陈羽	女	随手拍（艺术类）		是
	丁璇	女	《杭州》（艺术类）		是
	付怡宁	女	一隅一风采（艺术类）	潘宏、章骁逸	是
	耿子恒	男	草地（艺术类）		是
	关俊杰	男	亭城的秋（艺术类）	李粤皖	是
	郭美玲	女	天空（艺术类）		是
	胡豫翔	男	向阳而生，向月而行（艺术类）		是
	黄丽娟	女	《天云地》（艺术类）		是
	向思雨	女	它叫皖南（艺术类）		是
	黄桂琼	女	与景同行，丰悦生活（艺术类）		是
	黄婉如	女	我的摄像作品（艺术类）		是
	江春林	女	《古典头饰之美》（艺术类）		是
	晋国伟	男	向阳（艺术类）	甘翔、吴玉	是
	李浩昇	男	忆往矣（艺术类）		是
	李岩	女	《红桥映象》（艺术类）		是
	李玉亭	女	秋天（艺术类）		是

	李悦	女	春意盎然,古韵江南(艺术类)		是
	廖江涛	男	默(艺术类)	陈俊超	是
	刘欣然	女	光影(艺术类)		是
	倪成乐	男	当飞向你的山(艺术类)	刘广东	是
	邱志城	男	《灯火》(艺术类)	马国峰	是
	桑小雨	女	永住太阳里(艺术类)	潘宏、章晓逸	是
	盛思维	女	绿意轻拂(艺术类)		是
	邵美辰	女	人文与自然(艺术类)	石雅洁、叶盛世	是
	杨冠群	女	夜晚黄昏(艺术类)		是
	田景蕾	女	《驶向“蔚蓝”》(艺术类)		是
	汪思彤	女	阳光(艺术)		是
	苏思懿	女	《江南古镇》(艺术类)		是
	唐齐齐	男	《亭城深秀·秋游南湖》(艺术类)	李粤皖	是
	屠秋红	女	《水墨小镇》(艺术类)	年雪、叶盛世	是
	万国俊	男	不经意间(艺术类)		是
	王昊威	男	“稻歌行”(艺术类)	吴玉、甘翔	是
	王雨桐	女	窗语(艺术类)	李想、卢晓辉	是
	朱俞鹏	男	我的家乡风景(艺术类)		是

	谢子寒	女	我眼中的世界(艺术类)		是
	杨甜甜	女	《弯》艺术类		是
	姚欣雨	女	“映像”与“印象”(艺术类)	孔刘辉、李想	是
	叶源振	男	《光影厨房一角》(艺术类)	李想	是
	尹春春	女	生命之舞——梦幻水母(艺术类)		是
	俞孝龙	男	秀美琅琊(艺术类)	叶盛世	是
	张宇航	男	旅途中的记忆(艺术类)		是
	张雨彤	女	出游随拍(艺术类)		是
	张紫梦	女	当我飞奔向你(艺术类)		是
	章浩	男	旅途见闻(艺术类)	叶盛世	是
	赵琦	女	生命力(艺术类)		是
	陈苏	女	镜“物”(艺术类)	金灿、朱金鑫	是
	刘宗林	男	细微艺术(艺术类)		是
	刘思珊	女	《梦海绮舞：水母之歌》(艺术类)	刘广东	是
	赵雅兰	女	光与霞(艺术类)	夏群山	是
	赵雅兰	女	人与自然(艺术类)	夏群山	是
	张辰雨	女	《一路生花》(艺术类)	潘火强	是
	赵伟国	男	湖心亭(艺术类)	申思达	是
	赵伟国	男	九次日落(艺术类)	申思达	是

	王彦融	男	校园风采（艺术类）	金永平	是
	赵伟国	男	黑白明度（艺术类）	申思达	是
	赵永胜	男	红色记忆·贺龙桥影（艺术类）	潘荣、李想	是
	赵永胜	男	书香盈怀（艺术类）	韩霞、潘荣	是
	许慧	女	《幻梦冰花》（艺术类）		是
	许慧	女	《墨香竹影》（艺术类）		是
	韩紫程	男	围城（艺术类）	江梅梅	是
	史文婷	女	创“芯”之城（记录类）	金灿、朱金鑫	是
	韩紫程	男	新世纪巨物（艺术类）	江梅梅	是
	孙文婷	女	《我见景，景映我》（艺术类）	李想、潘荣	是
	魏卓妍	女	冰刃（艺术类）		是
	戈叙妍	女	美的色彩（艺术类）		是
	徐艺丹	女	《林间诗意》（艺术类）		是
	徐艺丹	女	《树-脉络》（艺术类）		是
	徐妍妍	女	灵眸映柔梦·软尾画逸	刘星宇	是

（此表复制有效，编号由组委会填写）